

23

JOURNAL OF GLOBAL MEDIA STUDIES

ジャーナル・オブ・グローバル・メディア・スタディーズ

目次

[論文]

- ウチナンチュ・ボランティアのアイデンティティと民族文化主義
～ハワイの「オキナワン・フェスティバル」における半構造化インタビュー～ 01
白水 繁彦
- Towards Global Multitude and Assembly: An Analysis of the
Works of Antonio Negri and Michael Hardt 31
Atsushi Shibasaki
- “*The car is washed by Tom*”
- A corpus-based investigation into the passive voice 57
Tim Ashwell
- Frame Wise Video Editing based on Audio-Visual Continuity 71
Tatsunori Hirai
- Incremental Change and Dislocation: One Organization’s Attempt
at a Communicative Syllabus in a University Setting 83
Fraser Gould



Faculty of Global Media Studies
KOMAZAWA UNIVERSITY